

**INSTITUTO UNIVERSITARIO JESUS OBRERO**

**PROGRAMA DE ESTUDIO**

<b>Unidad Curricular:</b> Práctica IV		
<b>Carrera:</b> Educación Mención: Educación Integral		
<b>Semestre:</b> Cuarto	<b>Código:</b> PRA –424	
<b>Horas Semanales:</b> 6		
<b>Horas Teóricas:</b> 2	<b>Horas Prácticas:</b> ---	<b>Horas Escuela:</b> 8
<b>Unidades de Crédito:</b> 4	<b>Prelaciones:</b> PRA-323	

## **PROPÓSITOS DE LA UNIDAD CURRICULAR**

- ✓ Generar un espacio para la reflexión y discusión sobre el quehacer educativo, que permita al estudiante darse cuenta de la importancia de su papel en la formación de individuos dentro de una sociedad llena de necesidades y en continuos cambios.
- ✓ Proporcionar a los estudiantes un marco teórico – práctico que le sirva de sustento en el desarrollo de su carrera y los motivos a continuar preparándose constantemente, como parte del reto de ser docente.
- ✓ Facilitar el desarrollo de las actividades de clase novedosas y creativa, dentro de un clima de confianza y de crecimiento personal y profesional.
- ✓ Sensibilizar a los estudiantes para que conciban su labor como la oportunidad de formar seres humanos proactivos, en la búsqueda de lograr un mejor nivel de vida para ellos mismos, sus alumnos y a la sociedad en la que viven.
- ✓ Ayudar a los estudiantes a darse cuenta de la importancia de su papel en la formación de individuos dentro de una sociedad llena de necesidades y en continuos cambios.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- ✓ Analizar la concepción del nuevo diseño curricular a través de su fundamentación: Filosófica, Psicológica, Sociología y Pedagógica.
- ✓ Proporcionar el fortalecimiento de las habilidades y destrezas presentes en los alumnos, para desarrollar de manera efectiva sus roles como orientador, facilitador e investigador en el proceso educativo.
- ✓ Generará el uso de técnicas y estrategias metodológicas novedosas y creativas de manera de aplicarlas en las diversas situaciones que se plantean en el aula, dándole un enfoque dinámico a la forma de afrontarlas.
- ✓ Determinar las técnicas de observación y evaluación diagnóstica a utilizar en el proceso de detección de necesidades del grupo en donde se desarrolla la pasantía.
- ✓ Diseñará un proyecto pedagógico de aula que responda a las necesidades detectadas en el grupo y a la integración de los ejes transversales y áreas académicas.
- ✓ Aplicar el proyecto pedagógico de aula en el grupo asignado para la pasantía.

<b><u>OBJETIVO Nro. 1:</u></b> <b>Analizar la concepción del Nuevo Diseño Curricular a través de su fundamentación: Filosófica, Psicológica, Sociológica y Pedagógica.</b>			
<b><u>CONTENIDOS</u></b> <b><u>Semana 1 y 2</u></b>	<b><u>ACTIVIDAD DEL PROFESOR</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DEL ALUMNO</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Finalidad del nuevo diseño curricular.</li> <li>✓ Base Filosófica: Ser- Conocer-Hacer.</li> <li>✓ Base Pedagógica: Piaget y Vygostki.</li> <li>✓ Base Psicológica</li> <li>✓ Base Sociológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clase expositiva.</li> <li>✓ Clase práctica dirigida.</li> <li>✓ Clase expositiva, discusión y análisis de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trabajo en equipo. Elaborar trabajo.</li> <li>✓ Ejecutar los diferentes fundamentos, siguiendo indicaciones del docente.</li> <li>✓ Realizar trote continuo, caminatas, ascensos por escaleras, ejerciendo coordinación y movilidad articular.</li> <li>✓ Analizar en clase e interpretar con la ayuda del profesor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposición.</li> <li>✓ Prueba práctica.</li> <li>✓ Prueba práctica.</li> <li>✓ Exposición.</li> </ul>
<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:</b> Material impreso y bibliográfico recomendado.			<b>EVALUACIÓN</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b> - FOLLETO DEL CURRÍCULO BÁSICO NACIONAL PARA EL NIVEL DE EDUCACIÓN DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN. - CUADERNO PARA LA REFORMA EDUCATIVA “CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DEL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD” . ANAYA			<b>PESO: 10%</b>
			<b>PONDERACIÓN: 50%</b>

**OBJETIVO Nro. 2:**

Propiciar el fortalecimiento de las habilidades y destrezas en los alumnos, para desarrollar de manera efectiva sus roles de orientador, facilitador e investigador en el proceso educativo.

<u><b>CONTENIDOS</b></u> <u><b>Semana 3 y 4</b></u>	<u><b>ACTIVIDAD DEL</b></u> <u><b>PROFESOR</b></u>	<u><b>ACTIVIDADES DEL</b></u> <u><b>ALUMNO</b></u>	<u><b>ACTIVIDADES DE</b></u> <u><b>EVALUACIÓN</b></u>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Identificación de fortalezas y habilidades de cada uno.</li><li>✓ Pasos necesarios para fortalecer la imagen de sí mismos.</li><li>✓ Importancia de las relaciones interpersonales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Planificar las actividades prácticas que faciliten la comprensión de los contenidos.</li><li>✓ Dirigir la discusión grupal.</li><li>✓ Facilitar la elaboración de conclusiones sobre cada aspecto tratado.</li><li>✓ Mediar en la elaboración de conclusiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Investigar y leer el material de apoyo.</li><li>✓ Participar activamente en las actividades previstas.</li><li>✓ Elaborar conclusiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Participación de cada miembro.</li><li>✓ Trabajo práctico.</li><li>✓ Entrega de informe.</li></ul>
<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:</b> Material reproducido, bibliografía recomendada y ejercicios fotocopiados.			<b>EVALUACIÓN</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- BARROSO, M. (1989). Autoestima o Catástrofe. Caracas.</li><li>- ROGERS, C. (1971). Creatividad en la Educación. Alfaguera. Madrid.</li></ul>			<b>PESO: 10%</b>
			<b>PONDERACIÓN: 50%</b>

**OBJETIVO Nro. 3:**

Generar el uso y estrategias metodológicas novedosas y creativas de manera de aplicarlas en las diversas situaciones que se plantea en el aula, dándole un enfoque dinámico en la forma de afrontarlas.

<b><u>CONTENIDOS</u></b> <b><u>Semana 5 y 6</u></b>	<b><u>ACTIVIDAD DEL</u></b> <b><u>PROFESOR</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DEL</u></b> <b><u>ALUMNO</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DE</u></b> <b><u>EVALUACIÓN</u></b>
✓ Presentación de situaciones difíciles que se deben resolver en el aula.  ✓ Utilización de técnicas de dramatización y clases modelo.	✓ Presentación de situaciones difíciles que se deben resolver en el aula.  ✓ Utilización de técnicas de dramatización y clases modelo.	✓ Participar en la escogencia de las situaciones difíciles con el profesor.  ✓ Planificar las estrategias y participar activamente durante el desarrollo de las actividades.  ✓ Dar y recibir retroalimentación es el trabajo realizado.	✓ Participación  ✓ Exposición desarrollada.
<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:</b> Material reproducido, bibliografía recomendada , material de desecho, láminas y otros.			<b>EVALUACIÓN</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b> - CIACA, M. (1978). El problema de la Educación, Península, Barcelona-España. - NERICI, I (1985). Metodología de la Enseñanza. Kapeluz, México. - UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA. (1983). Técnicas de Aprendizaje, Caracas.			<b>PESO: 20%</b>
			<b>PONDERACIÓN: 50%</b>

**OBJETIVO Nro. 4**

**Determinar las técnicas de observación y evaluación diagnóstica a utilizar en el proceso de detección de necesidades del grupo en donde se desarrolla la pasantía.**

<b><u>CONTENIDOS</u></b> <b><u>Semana 7 y 8</u></b>	<b><u>ACTIVIDAD DEL</u></b> <b><u>PROFESOR</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DEL</u></b> <b><u>ALUMNO</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DE</u></b> <b><u>EVALUACIÓN</u></b>
✓ Técnicas de instrumentos de evaluación diagnóstica.  ✓ Elaboración de instrumentos de diagnóstico.  ✓ Presentación de resultados.	✓ Propiciar la discusión sobre las técnicas de diagnóstico..  ✓ Propiciar herramientas para la elaboración de los instrumentos a ser utilizados.  ✓ Orientar la actividad en el centro de pasantías.	✓ Visita y observación del aula asignada para las pasantías.  ✓ Diseño y aplicación de los instrumentos de evaluación diagnóstica.  ✓ Elaboración de informe final.	✓ Participación  ✓ Trabajar los instrumentos de diagnóstico elaborados.  ✓ Informe final.
<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:</b> Material reproducido, bibliografía recomendada e instrumentos modelos de observación y evaluación. Instrumentos..			<b>EVALUACIÓN</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b> - BRIONES G. (1990). Formación de Docentes en Investigación Educativa. Módulo I. Secretaría Ejecutiva del convenio. Andrés Bello. Colombia. - LOUGHLIN, C y otros (1987). El ambiente de Aprendizaje: Diseño y Organización . Moarantes.Madrid. - ZABALA, A. (1995). La práctica Educativa. Barcelona, Grao.			<b>PESO: 15%</b>
			<b>PONDERACIÓN: 50%</b>

**OBJETIVO Nro. 5**

**Diseñar un proyecto Pedagógico de aula que responda a las necesidades detectadas y a la integración de los ejes transversales y áreas académicas.**

<b><u>CONTENIDOS</u></b> <b><u>Semana 9 v 10</u></b>	<b><u>ACTIVIDAD DEL</u></b> <b><u>PROFESOR</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DEL</u></b> <b><u>ALUMNO</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DE</u></b> <b><u>EVALUACIÓN</u></b>
✓ Diseño del proyecto de aula.  ✓ Elaboración del material didáctico para ser utilizado durante las prácticos.	✓ Orientar a los estudiantes en la elaboración del Proyecto.  ✓ Propiciar la integración y elaboración de material de forma creativa.	✓ Realizar las lecturas asignadas.  ✓ Elaborar el proyecto y los recursos didácticos que requiere.  ✓ Participación.	✓ Participación  ✓ Proyecto representado.
<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:</b> Bibliografía recomendada, modelos de proyectos.			<b>EVALUACIÓN</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>  - CUADERNOS DE LAS REFORMA EDUCATIVA VENEZOLANA. Los Proyectos Pedagógico del Aula. Anaya.  - CURRÍCULO BÁSICO NACIONAL. Programas de Estudio de Educación Básica. M.E			<b>PESO: 15%</b>
			<b>PONDERACIÓN: 50%</b>



**OBJETIVO Nro. 6****Aplicar el proyecto pedagógico del aula en el grupo asignado.**

<b><u>CONTENIDOS</u></b> <b><u>Semana 11 a la 16</u></b>	<b><u>ACTIVIDAD DEL</u></b> <b><u>PROFESOR</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DEL</u></b> <b><u>ALUMNO</u></b>	<b><u>ACTIVIDADES DE</u></b> <b><u>EVALUACIÓN</u></b>
✓ Desarrollo de la práctica en el lugar preestablecido. ✓ Ejecución del Proyecto de aula. ✓ Analizar el desempeño de los pasantes.	✓ Supervisión y evaluación del trabajo de las pasantes en el aula. ✓ Orientar a los pasantes. ✓ Dar retroalimentación a los pasantes.	✓ Desarrollar el plan pedagógico del aula. ✓ Analizar su desempeño..	✓ Desempeño de los pasantes en el aula. ✓ Informe final.
<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:</b> Bibliografía recomendada, modelos de proyectos.			<b>EVALUACIÓN</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>  - CUADERNOS DE LAS REFORMA EDUCATIVA VENEZOLANA. Los Proyectos Pedagógico del Aula. Anaya.  - CURRÍCULO BÁSICO NACIONAL. Programas de Estudio de Educación Básica. M.E			<b>PESO: 30%</b>
			<b>PONDERACIÓN: 50%</b>

## **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

- BARROSO, Manuel. (1989). Autoestima o Catástrofe. Editorial Monteávila. Caracas.
- BRIONES, G. (1990). Formación de Docentes en Investigación Educativa. Secretaría ejecutiva del convenio Andrés Bello. Colombia.
- CIACCA, M. (1978). El problema de la Educación. Editorial Península. Barcelona-España.
- LOUGHLIN, C y otros (1990). El ambiente de Aprendizaje: Diseño y Organización. Editorial Moarantes. Madrid.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Cuadernos para la reforma Educativa. Editorial Anaya.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1997). Folleto del Currículo Básico Nacional. Programas de Estudio de Educación Básica. Los Proyectos Pedagógicos del Aula.
- NERICI, c (1971). Metodología de la Enseñanza. Editorial Kapeluz. México.
- ROGERS, c. (1971). Creatividad en Educación. Editorial Alfaguera. Madrid.
- UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA (1983). TÉCNICAS DE APRENDIZAJE. CARACAS.
- ZABALA, A. (1995). LA PRACTICA EDUCATIVA. EDITORIAL GRAO, BARCELONA.